

Micro World Championship 2022

23th - 29th July

Castiglione del Lago



www.lucio.minigrilli.com

By

GIOVANNI RASPINI ARGENTERIE

LUCIO MINIGRILLI SCULTORE

Lucio Minigrilli
SCULTORE

Lucio Minigrilli nasce ad Arezzo nell'aprile del 1980.

Dopo il diploma di Maturità Scientifica nel 1999 si laurea in Studi Umanistici curriculum in storia dell'arte e dell'architettura presso l'Università degli Studi di Siena, nel 2017 completa gli studi con il master Universitario in Storia e Design del Gioiello. Si avvicina in età giovanile alla scultura seguendo vari corsi di modellato. Vive e lavora tra Castiglion Fiorentino e Firenze. Gli elementi classici quali sculture greche e romane, oltre alla natura e gli animali sono sua principale fonte di ispirazione. Rivolge particolare attenzione al mondo antico, il mito infatti è al centro della sua ricerca artistica come contenuto vivo e necessario nel contesto contemporaneo. Nel 2009 inizia a sperimentare la scultura per microfusione in bronzo, argento e oro trasformando le sue creazioni in gioielli. Ricorrenti nei suoi temi sono: il fauno, il cavallo e gli elementi architettonici. Dal 2014 collabora con l'azienda Argenterie Giovanni Raspini S.p.a. nella realizzazione dei modelli per le collezioni e le mostre a tema.

Quest'opera d'arte è stata realizzata dallo scultore Minigrilli e donata al Club Velico Castiglionese dalla prestigiosa azienda Argenterie Giovanni Raspini di Arezzo.

L'opera, originale e in tiratura limitata, è stata realizzata esclusivamente per il Campionato Mondiale Micro Class 2022.



Lucio Minigrilli was born in Arezzo in April 1980.

After graduating from high school in 1999 he graduated in Studies Humanities curriculum in history of art and architecture at the University of Siena, in 2017 he completed his studies with the University Master in History and Design of Jewelry. He approached sculpture at a young age following various courses in modeling. He lives and works between Castiglion Fiorentino and Florence. Classical elements such as Greek and Roman sculptures, as well as nature and animals are his main source of inspiration.

He pays particular attention to the ancient world, the myth is in fact at the center of his artistic research as a living and necessary content in the contemporary context. In 2009 he began to experiment with sculpture for casting in bronze, silver and gold transforming his creations into jewelry. Recurring in its themes are: the faun, the horse and the architectural elements. Since 2014 he has been collaborating with the company Argenterie Giovanni Raspini S.p.a. in the creation of models for collections and themed exhibitions.

This work of art was created by the sculptor Minigrilli and donated to the Castiglionese Sailing Club by the prestigious company Argenterie Giovanni Raspini of Arezzo.

The work, original and in limited edition, was made exclusively for the 2022 Micro Class World Championship.